

1. Lichtprocessie

Met de schaduwen uit de foto's die ik maakte voor grafiek in mijn project Hortus Conclusus (enkele afbeeldingen van deze foto's vindt u op pagina 3) maak ik een serie lantaarns van papier of glas.

Voor een project in Friesland, voor Leeuwarden 2018, waarbij ik een Hortus Conclusus maak van glas aan een cultuurhistorisch laantje dat voor dit project hersteld wordt, wordt een muziekstuk gecomponeerd op een thema uit het Largo uit de negende van Dvořák. Een uitvoering daarvan kunt u hier beluisteren: <https://www.youtube.com/watch?v=ASlch7R1Zvo&list=RDASlch7R1Zvo#t=0>.

Daarbij wordt gebruik gemaakt van delen uit een gedicht van Antonio Machado als tekst voor een zanglijn. Het gedicht kunt u hier lezen: <http://noorderlichtfonds.nl/inspiratie/gedichten-en-overpeinzingen/579-2>.

Bekijk het betreffende project hier, via de preview van de website die 'under construction' is: <http://janboersmeulaentien.weebly.com/>

Voor deze lichtprocessie voor Heerlijk Licht maak ik in samenwerking met een componist een eerste versie van dit muziekstuk voor twee blazers en een stem.

Vanaf een nader te bepalen locatie in de wandeling Heerlijk Licht zal dit muziekstuk en lied gespeeld worden, lopende in een processie met de hierboven genoemde lantaarns.

Wanneer de groep wandelaars de locatie nadert wordt het lied instrumentaal gespeeld. De muziek klinkt steeds sterker naarmate de wandelaars de locatie naderen. Daar aangekomen zien ze een groep kinderen opgesteld als stoet, twee blazers (van de Harmonie Diepenheim) ervoor en een zanger of zangeres. De kinderen hebben de lantaarns in hun handen, waarin kaarsjes flakkeren. Sommigen dragen sierlijke takken met bladeren en eikeltjes eraan, of rietpluimen. Voorop gaat een majorette-leidster van de Harmonie Diepenheim.

Zodra de groep wandelaars is aangekomen begint de stoet te lopen. Voorop de majorette leidster, vervolgens de zanger of zangeres, dan de beide blazers, vervolgens twee aan twee de kinderen met de lantaarns, takken of pluimen. De wandelaars volgen de stoet op zijn weg. Onderweg wordt al lopende het muziekstuk, het lied gespeeld.

Op een nader te bepalen locatie eindigt de lichtprocessie. De lantaarns worden daar geplaatst in of aan een boom, samen met de instrumenten en de takken en pluimen, in een opstelling. Deze opstelling blijft achter. De stoet breekt op en de wandelaars gaan verder.

Desgewenst kan ervoor gekozen worden van deze opstelling een min of meer permanente opstelling te maken, al dan niet met een geluidsopname van het muziekstuk die er afgespeeld kan worden, en met een houtsnijwerk van de tekst: "het is aan ons om te gaan" als opschrift.

2. Lichtsculptuur – putdeksel



U kent wel de bekende ronde putdeksels in straten van gietijzer (Hiernaast een voorbeeld).

Ik maak van de schaduw-foto's die ik maakte voor grafiek in mijn project Hortus Conclusus (zie pagina 3) een gietijzeren putdeksel die van onder aangelicht wordt door elektrische lampen. De schaduwen die ik heb gegoten als putdeksel worden zo geworpen op de omringende gebouwen, en de langslopende mensen. Wanneer de lampen zouden ronddraaien op een elektromotortje, dan is het schaduwspel dynamisch. Hier kan voor gekozen worden.

Dit werk is bedoeld voor een straat in het dorp Diepenheim.

3. Lichtsculptuur - lantaarn



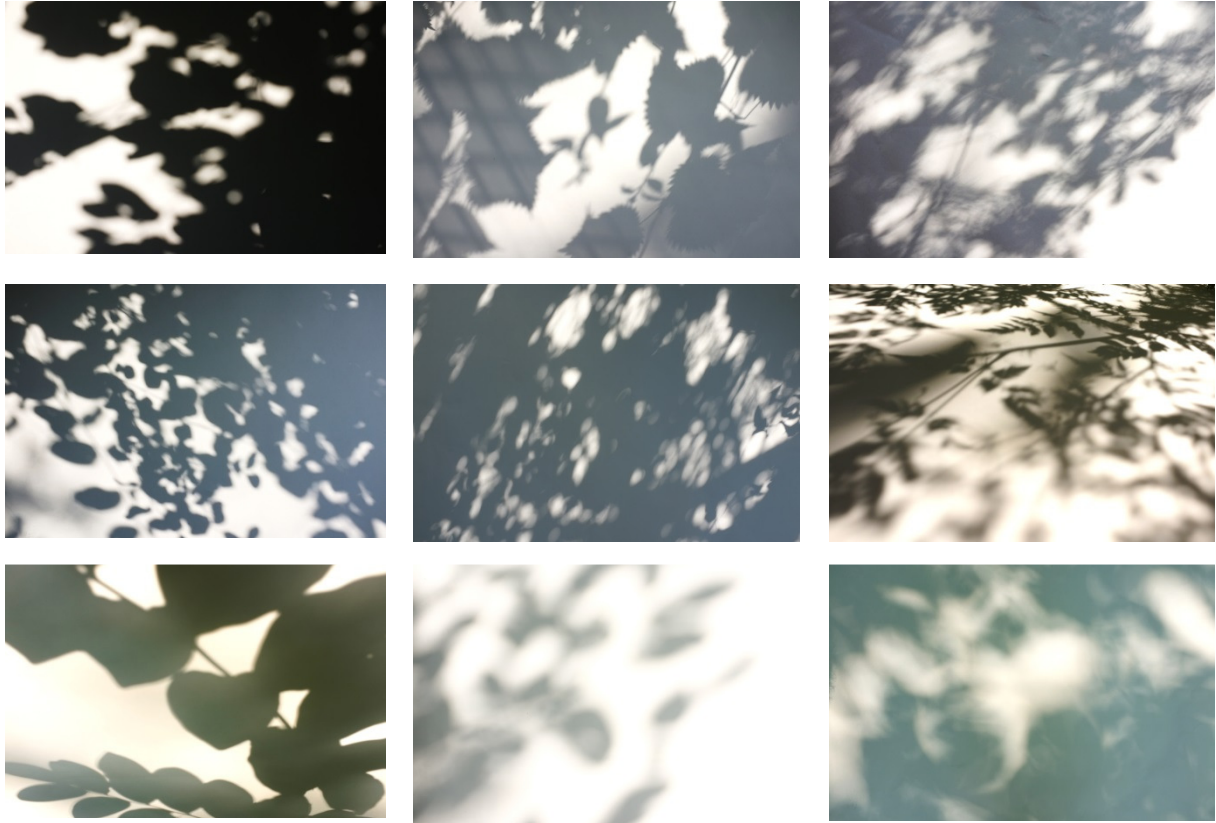
Een klassieke lantaarnpaal met een bewegend schaduwspel: in de lantaarnpaal bouw ik een elektromotortje dat silhouetten van mijn hiervoor genoemde schaduwfoto's (zie pagina 3) laat ronddraaien voor de lamp. Hierdoor ontstaat een schaduwspel van bladeren en vormen op de omringende gebouwen.

Een andere versie van dit werk is: een klassieke lantaarnpaal wordt geplaatst in een bos. Door een erin ronddraaiend verticaal grid worden er strepen licht geworpen over de omringende bomen. De rechte lijnen van de schaduwen worden vervormd door hun 'vallen' op het pad, de struiken en de bomen.

4. Lichtsculptuur – Hortus Conclusus

Er zijn verschillende tuinen opgenomen in de route.

In één van deze tuinen ga ik de ribben van een kubus bouwen. Met Laserlicht worden daartussen wanden gemaakt van licht. Hierdoor ontstaat een Hortus Conclusus van licht. De kubus is variabel in afmetingen, maar ik denk aan ongeveer 2,50 kubieke meter.



Foto's schaduwen t.b.v. Hortus Conclusus

Raming kosten realisatie:

lichtprocessie	€ 2000,-
lichtsculptuur putdeksel	€ 2500,-
lichtsculptuur lantaarnpaal	€ 2000,-
lichtsculptuur hortus	€ 3500,-

schatting kosten bij ontwerpen Ton Kruse 5-11-2015

exclusief honorarium kunstenaar