Ton Kruse
www.tonkruse.nl

- # Beschrijving

De Broederenkerk in Deventer wordt gebruikt door de Rooms katholieke parochiegemeenschap van de H. Lebuïnus.

Het hoogaltaar van de Broederenkerk stamt uit het interbellum. De muurschilderingen en de gebrandschilderde ramen van het priesterkoor stammen uit de negentiende eeuw. Het gebouw zelf stamt uit de 14de eeuw, met geïncorporeerde oudere gedeelten.

In 2015 is het interieur van de kerk gerestaureerd, waaronder het priesterkoor en het hoogaltaar. De schildering achter het hoogaltaar was dermate beschadigd dat deze is vervangen door een nieuw kleurvlak, waarbij (niet helemaal succesvol) is gepoogd de steunkleur van de schilderingen in de aanpalende muurvlakken te benaderen.

Voor dit vernieuwde kleurvlak heb ik een videoprojectie ontworpen. Deze kan op het huidige kleurveld geprojecteerd worden. De projector corrigeert de kleuren dan automatisch.

De video bestaat uit opnamen van wilgen in een stevige wind op een zomerse dag (zie afbeeldingen). De takken bewegen voor en achter elkaar langs, en de bladeren dansen. De video van 30 minuten wordt in een loop geprojecteerd. Dat is dus een doorlopende projectie. Er is geen geluid.

De videoprojectie heeft vele, passende theologische en bijbelse connotaties en verwijst op een hedendaagse manier naar het katholieke geloof en de christelijke iconografie.

Dit werk is in al dan niet aangepaste vorm ook toepasbaar in andere kerken.